

## **Pour les élèves qui choisiraient de présenter une partie de leur oral en langue étrangère > en anglais**

### **Deux contributions possibles**

#### **1) Parcours avenir**

En complément de leur exposé en français, s'ils évoquent leur stage en entreprise, les élèves pourraient développer les deux axes suivants :

- Comment le stage en entreprise a-t-il contribué à affiner votre choix d'orientation ? Vous a-t-il conforté dans votre choix ou bien, au contraire, a-t-il remis en question l'idée que vous vous faisiez d'un métier ?  
Pour quelles raisons ?
  - > présentation succincte de l'entreprise, des tâches confiées, réalisées
  - > sentiments ressentis à différents moments du stage ? Pourquoi ?
  - > avantages et inconvénients du métier observé ?
  - > voudriez-vous faire ce métier plus tard ? Pourquoi ? Pourquoi pas ?
- Ce stage m'a-t-il permis de mieux cerner ma personnalité ? Mes traits de caractère ? Mes centres d'intérêts ? Mes compétences (suis-je plus ou moins doué(e) en terme de communication, résolution de problèmes, pour travailler en collaboration avec d'autres personnes...) ?

#### **2) EPI Se raconter, se représenter**

Séquence travaillée en classe :

Savoir parler de soi, de ses goûts, ses centres d'intérêts, sa personnalité

Tâche finale : écrire et réaliser un autoportrait nuancé, le plus précis et le plus fidèle possible qui soit le reflet de sa personnalité (Create your selfie !)

Contenu : travail lexical sur les thèmes des goûts, des centres d'intérêts, la personnalité, la nuance (adverbes de gradation, de fréquence), phrases complexes (coordonnées, subordonnées relatives)

Support : le but était de choisir le support le plus approprié, le plus emblématique, susceptible de représenter au mieux la personnalité et les centres d'intérêts des élèves

Les élèves doivent être en mesure de se présenter, d'expliquer leur démarche dans le choix de la mise en forme de leur selfie, et de dire en quoi ce selfie les représente au mieux.

Démarche ?

Etre capable de justifier le choix du support pour la réalisation de son selfie : texte avec mise en forme particulière, texte illustré, dessin, objet, texte et objet...

Plus généralement, cela leur a-t-il permis de prendre du recul sur eux-mêmes, puisqu'ils ont été amenés à se représenter de manière littéraire et artistique ?