

N° d'anonymat :

Note :

CONCOURS DE LANGUES ANCIENNES 2016 COLLÈGE (LATIN)
Ce sujet comporte 5 pages

I. BOUILLON DE CULTURE ANTIQUE (37 points)

Verum aut falsum ? Écrivez *V* ou *F* dans la colonne de droite

/ 8

Les sirènes antiques étaient des femmes à queue de poisson	
Avant la première navigation, les marins faisaient prières et offrandes.	
Persée a abordé chez les Lotophages.	
Les Colonnes d'Hercule sont situées en Sicile.	
L'Ionie (actuelle Turquie) est bordée par la Mer Ionienne	
L'un des premiers phares fut construit à Alexandrie.	
Ostie était le port d'Athènes.	
Les Argonautes allèrent chercher la Toison d'or en Mer Noire.	

Un peu d'étymologie : Définissez les mots suivants en précisant les mots dont ils sont dérivés. / 4

Cosmonaute	
Péninsule	
Naufrage	
Méditerranée	

Un peu de géographie : Reliez les mots suivants au pays correspondant :

/ 5

Actium	Egypte
Le Pirée	Gaule
Pharos	Grèce
Carthage	Italie
Antipolis	Afrique

Un peu de connaissances

/ 10

Quel personnage célèbre fut prisonnier des pirates ?
.....

Quel général mit fin à la piraterie en Méditerranée ?
.....

D'où vient le nom de la Mer Egée ? Où est-elle située ?
.....

Quel nom d'oiseau était donné à l'instrument d'abordage des navires de guerre ?
.....

Qui étaient les belligérants de la bataille d'Actium ?
.....

Quelle mission divine a poussé Enée sur les mers ?

.....
Qu'était l'Océan pour les Anciens ?
.....

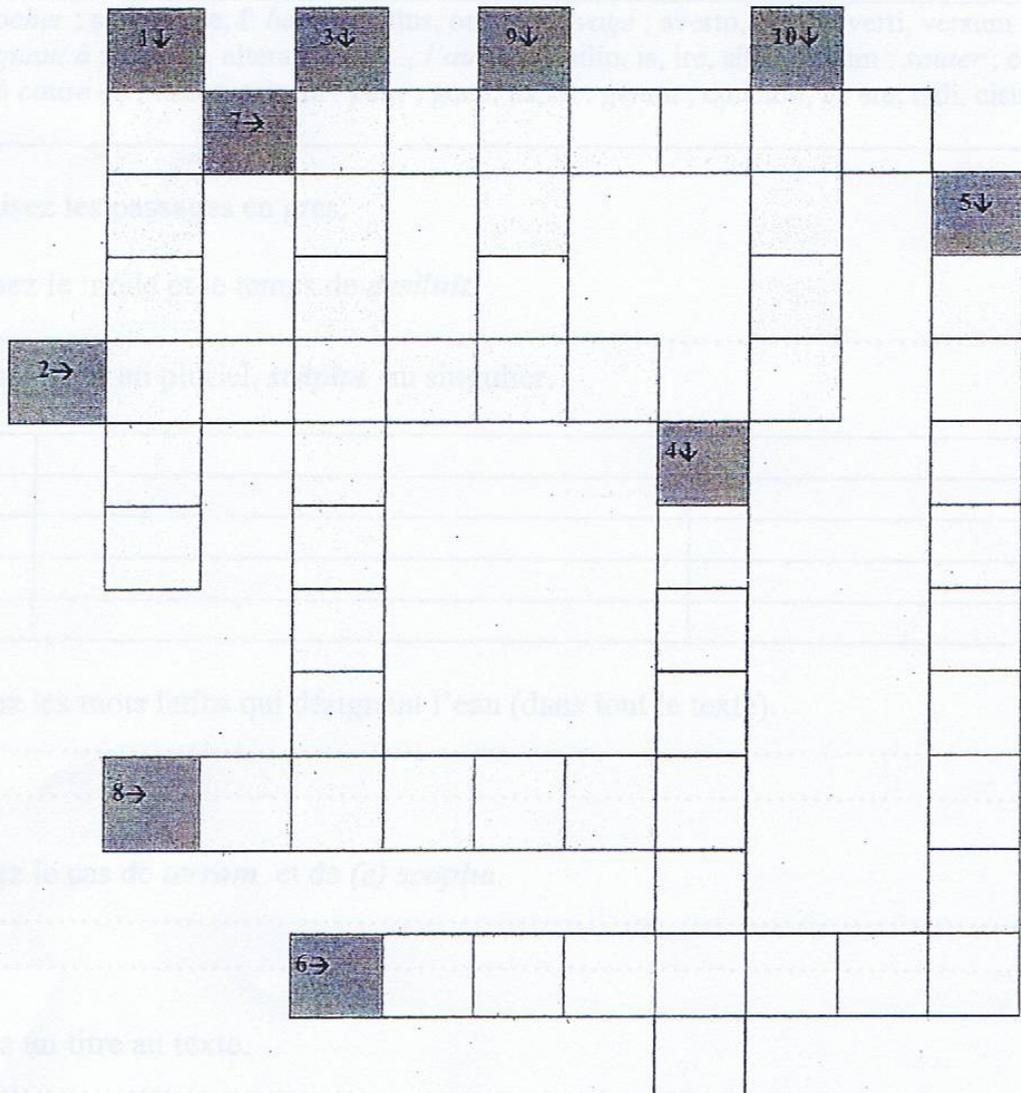
Donnez le nom des navires à trois rangs de rameurs.
.....

A partir de quel animal obtenait-on la couleur impériale ?
.....

Donnez les noms précis de deux compagnons de Jason.
.....

Un peu de mythologie

- 1) Monstrueuse et mortelle gorgone qu'on trouve encore aujourd'hui dans la mer.
- 2) Il erra longtemps sur les mers.
- 3) Fils du dieu de la mer.
- 4) Leurs chants attiraient les marins.
- 5) Son odieux sacrifice permit à une coalition de rois grecs de prendre la mer.
- 6) Nymphes de la mer, la mère d'Achille en était une.
- 7) Projectiles jetés à la mer par les cyclopes pour tenter de détruire les bateaux du héros.
- 8) Elle traversa la mer Egée à la suite de son amant.
- 9) Fils d'une déesse née de la mer.
- 10) Inventeur de la voile et contrôleur des vents et des tempêtes.



II. QUESTIONS SUR UN TEXTE LATIN (20 points)

Deux jeunes femmes sont sur un bateau, lorsqu'une terrible tempête arrive.

<p>Mulierculas Video sedentes in scapha solas duas, [...] Ab saxo avertit fluctus ad litus scapham,</p> <p>Neque gubernator umquam num periculumst, rectius; Non vidisse undas me majoris censeo. Salvae sunt, si illos fluctus devitaverint. Nunc, nunc periculumst, <unda ejecit alteram. At in vadost, jam facile enabit, eugepae, Viden alteram illam ut fluctus ejecit foras ? Surrexit, horsum se capessit. Salva res. Desiluit haec autem, altera in terram e scapha. Prae timore in genua in undas concidit.</p> <p>Salvast, evasit ex aqua, jam in litore est. Plaute, <i>Rudens (Le Cordage)</i></p>	<p>Je vois deux pauvres jeunes femmes seules dans une barque. [...]</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Le capitaine n'aurait pu faire mieux. Je crois n'avoir jamais vu la mer si grosse. Elles sont sauvées si elles évitent cette vague. Maintenant, il y a danger, le flot a jeté l'une à la mer. Mais on peut prendre pied, elle pourra s'en sortir à la nage. Vois-tu comme la vague l'a éjectée de la barque. Elle se relève, elle s'avance, elle est sauve.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Elle est sauvée, elle est sortie de l'eau, elle est sur le rivage.</p>
<p>saxum, i, nt: <i>rocher</i> ; scapha, ae, f: <i>barque</i> ; litus, oris, nt: <i>rivage</i> ; avertio, is, ere, verti, versum : <i>écarter, éloigner</i>; autem : <i>mais, quant à</i> ; haec..., altera : <i>l'une..., l'autre</i> ; desilio, is, ire, silui, sultum : <i>sauter</i> ; e = ex : <i>hors de</i> ; prae+ablatif : <i>à cause de</i> ; timor, oris, m : <i>peur</i> ; genu, us, nt : <i>genou</i> ; concido, is, ere, cidi, cisum: <i>s'effondrer, s'écrouler</i>.</p>	

1. Traduisez les passages en gras. /8
2. Indiquez le mode et le temps de *desiluit*. /2
3. Déclinez *litus* au pluriel, *scapha* au singulier. /3

Nominatif		
Accusatif		
Génitif		
Datif		
ablatif		

4. Relevez les mots latins qui désignent l'eau (dans tout le texte). /3
5. Précisez le cas de *terram* et de (e) *scapha*. /2
6. Donnez un titre au texte. /2

IV. ANALYSE D'UNE IMAGE /20



Mosaïque trouvée à Cirta (Algérie), conservée à Paris (musée du Louvre)

1. Dans quel milieu les personnages évoluent-ils ? Justifiez votre réponse. /3
.....
.....
2. Où sont-ils placés ? /2
.....
3. Précisez la position et la tenue (vêtements, coiffure) de chacun. /6
L'homme :
.....
La femme :
.....
4. Quel est l'attribut du personnage masculin ? A quoi sert-il ? /3
.....
.....
5. Qui sont les deux personnages secondaires ? Que font-ils ? Quel rôle jouent-ils ? /3
.....
.....
6. Nommez les personnages principaux et précisez leur fonction. /3
.....
.....

V. QUESTION SUBSIDIAIRE (sert à départager les ex-aequo)

Citez le plus grand nombre possible de divinités ayant un lien direct avec la mer.

.....